

新! 4k 監看視訊卡



4K 監看視訊卡

Matrox Mojito 4K 為影片後製專業人員帶來愉快的編輯體驗。它提供流暢的播放能力，讓他們可以即時監看到 4K 畫面上的每個像素，製作出令人驚豔的作品。而且，在 Adobe Creative Cloud 作業環境下，Matrox Mojito 4K 允許您在完成影片製作的同時，可即時監看 4Kp60 的畫面。

真實的 4Kp60

電腦顯示器與專業的廣播級監視器不同。專業的廣播級監視器用全解析度以及適當的色彩，精確地顯示視訊。而電腦顯示器不能顯示到每個像素，系統的 GPU 也無法正確地進行色彩空間轉換。

Matrox Mojito 4K 提供一個編輯和預覽解決方案，支持真實的 4Kp60，您看到的結果就是最後輸出視訊的真正結果。



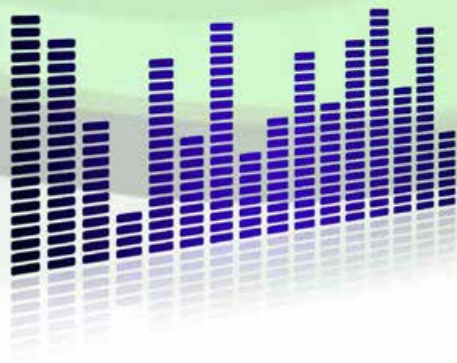
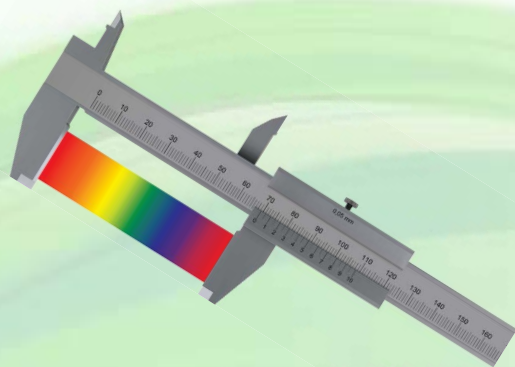
從 SD 到 4K

電腦中，每個製作專案都不一樣。您可能有 4K 解析度拍攝的作品，但需要輸出為 2K 或 HD 規格的檔案。Matrox Mojito 4K 可以監看任何解析度的完成檔案，包括 SD、HD、2K、QFHD（四倍 Full-HD）和 4K，您可以放心地承接各種專案。



10-bit 精確的彩色

若要在編輯時能夠精確地判斷視訊內容是否合乎您的需要，則最好是以它原始的解析度和色彩空間來觀看畫面。Matrox Mojito 4K 以 1:1 像素精確度和 10-bit 彩色在顯示器上輸出畫面，提供最高質量的視訊和編輯體驗。



16 聲道

如同視訊需求，每個專案輸出要求各有不相同，音訊也一樣：從多國語言到 7.1 聲道環繞音效。Matrox Mojito 4K 支援最多可達 16 個聲道嵌入音訊。您可以選擇簡單的立體聲混音、環繞音效及更複雜的設定，滿足您所有音效後製的需求。

專業人員的 4K 編輯

編輯，只是影片後製中的一個步驟。匯入數位媒體、添加圖文和特效，在專業影片製作中也同樣重要。Matrox Mojito 4K 藉由 Adobe Transmit Engine，提供 Adobe Premiere Pro CC、Adobe Prelude CC、Adobe Speed Grade CC 和 Adobe Encore CC 之預覽監看。Matrox Mojito 4K 還在 Adobe After Effects CC 和 Adobe Photoshop CC 中，為專業的製作人員提供 WYSIWYG（所見即所得）工具，讓他們可以看到觀眾看到畫面結果。

