

3Play™

3Play 425

多機收錄與慢動作製播系統



VOXEL

3Play 425



過去，使用體育節目製播系統的轉播成本極高，對規模較小的組織、公司、公家部門、地方電視台、學校很難負擔其高昂的價格。碩方科技入門級的 NewTek 3Play 425 消除了這一障礙，把專業的即時播放和精彩慢動作，提供觀眾更好的視覺體驗。

2U 機架式設計行動方便，非常適合在各種運動比賽、活動轉播場合中使用。其快速並且直覺的畫面控制機制，讓精采畫面重播的老手專家或甚至是個新手，都可以在賽事進行中，憑直覺操作，展現高超技藝。

掌控 3Play 425 的強大能力，創造驚心動魄的比賽畫面，呈現於過去難以到達的各種螢幕之上，緊緊捉住每個觀眾的目光。

■ 3Play 425 規格

視訊輸入	同時4路輸入 任意組合：HD-SDI, HD Component, SD-SDI, SD Component, Composite或Y/C (BNC)	視訊格式	NTSC 模式：1080/30p, 1080/24p, 1080/60i, 720/60p, 720/30p, 720/24p, 480/60i 多標準模型：NTSC 1080/30p, 1080/24p, 1080/60i, 720/60p, 720/30p, 720/24p, 480/60i; NTSC-J 1080/30p, 1080/24p, 1080/60i, 720/60p, 720/30p, 720/24p, 480/60i; PAL 1080/25p, 1080/24p, 1080/50i, 720/50p, 720/25p, 720/24p, 576/25i
視訊輸出	2 個完全獨立的播出頻道 - HD-SDI, HD Component, SD-SDI, SD Component 或 Y/C (BNC) - HDMI 輸出 - HDMI Multi-View 專用輸出 - Network Output：經由網路輸出到 TriCaster	時間碼	外部 LTC 來源或內部系統時鐘
輸出模式	A; B; A+B	處理	視訊：4:4:4，32 位元浮點運算數 音訊：4 路頻道，96 kHz，32 位元浮點運算數
錄影	4 路同步錄影頻道	A/V標準	HD-SDI 視訊符合 SMPTE292M SD 視訊符合 SMPTE259M 和 ITU-R BT.656 類比音訊位階符合 SMPTE RP-155
錄影格式	原生錄製高達 1080p 解析度之高品質 MPEG-2 (I-frame)	控播盤	3Play 專屬控播盤 - Surface 25.4 x 1.3 x 29.5 公分 / 3.4 公斤 - Base 22.9 x 27.2 公分 / 2.7 公斤
錄影容量	藉由可抽取的 1TB 媒體硬碟，可容納 1080i 約 40 小時。 - SATA III 可抽取硬碟托架，可熱插拔支援與無限量存儲和備份 - 每個媒體硬碟可同時錄製 2 個頻道	系統實體	2U 機櫃可裝式 - 48.3 x 8.9 x 54.6 公分 - 11.8 公斤
回放	多種速度實況播放 0% 到 100%		
多路瀏覽器	支援第二個顯示器，包括播放數據		
音頻輸入	4 路 SDI 嵌入式 3x2 路平衡式 1/4" (Mic/Line) 1x2 路平衡式 XLR (Mic/Line)		
音頻輸出	2 路 SDI 嵌入式 1x2 路平衡式 1/4" 1x2 路平衡式 XLR		
同步鎖定	根據 HD 或 SD 類比訊號鎖定 支援 Tri-Level 或 Bi-Level 同步訊號源		

■ 特色



高品質視覺效果

提供 Cross Fade 轉場特效，是針對畫面切換以及節目進行中快速編輯而設計的，具有可客製動態轉場的創作工具，也可匯入您自有品牌圖型元素。



現場回播切換

在回播過程中，可監看看畫面並作轉場切換，就像一個 Video Switcher 小導播切換台，其可瞬間完成一個包含動態轉場的完整區段重播作業，這結果可輸出給 Switcher 切換台、視訊匯流板或上傳到網頁上。

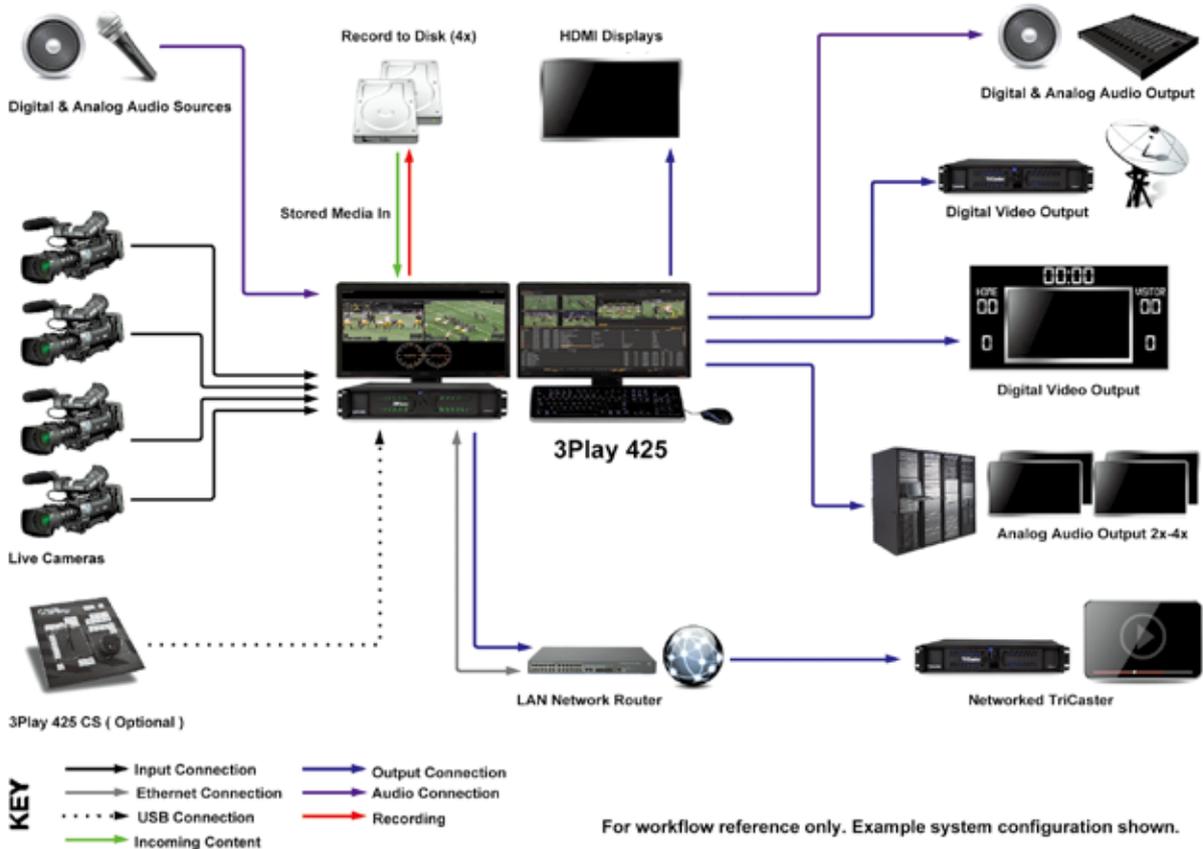


高品質慢動作

可配合 HD 或 SD 攝影機，實現高品質清晰銳利的慢動作回放，並以其 Super Resolution Algorithm 超高解析演算法，獲得更銳利的慢動作，達成近乎完美的生動鮮明靜止畫面。



■ 3Play 425 EFP 連線示意圖



3Play 425 多機收錄與慢動作製播系統

3Play 機型比較表

Feature	3Play 3P1	3Play 425
Video Format	3G/HD/SD	HD/SD
I/O	SDI + NDI	SDI + Analog
Video Inputs	4	4
Playout Channels	2	2
Recording Channels (max)	4	4
Redundant Recording Mode	-	-
Base Recording Capacity (HD)	~ 200 HRS	~ 40 HRS
Recording Format	HQ QuickTime	MPEG-2 all I-frame
Playback Speed Range	-200% to 200%	0% to 100%
Multi-View Monitoring	3	2
Network Video Input (NDI)	4	-
Network Video Output	2	2
1 Gigabit NIC	2	1
HD 1080P 60	Yes	-
Option Telestrator Pro Transport control	Yes	-
Option NewTek LivePanel (Web)	Complete	-
External Video Router Support	Yes	-
Media Publishing	Yes	-
Grab Stills	Yes	-
Transition Between Playout Channels	Yes	-
Animation Store Transitions	Yes	-
Animation Store Creator	Yes	-
Playlist Transitions	Yes	Crossfade only
Playlist Music Track	Yes	Yes
DSK Overlays	Yes	-
Network Inputs	Yes	-
Animation Buffers	Yes	-
Keyword Tagging Engine	Yes	-
Asset Management	Yes	-
Macros	Yes	-
MIDI Support	Yes	-
Auto Color and Advanced Shading	Yes	-
External Monitor Color Control	Yes	-
Clip Multi-View Monitoring	Yes	-
Case Display	-	-
Supplemental HDMI Output	Yes	Yes
AUX Output	-	-
Genlock	Yes	Yes
Downstream System Tally Support	Yes	-
TriCaster Workflow Integration	Yes	-
Advanced Media Protocol (AMP) Support	Yes	-
Scoreboard Data Feed Support (via LiveText)	Yes	-
External MAM Platform Integration	Yes	-
SDK Support (None Audio)	Yes	-
Hardware Fail-Safe	Yes	Yes
Software Fail-Safe	Yes	Yes
Redundant PSU	Optional	-
Hardware Control Surface	Included	Optional
Form Factor	2U/3U Rack Mount	2U Rack Mount

規格若有變更，恕不另行通知。 Subject to change without notice.

規格若有變更，恕不另行通知。 Subject to change without notice.

經銷商



碩方科技股份有限公司 10353 台北市大同區承德路 2 段 81 號 7 樓
www.avideo.com.tw TEL 886-2-2559-1919 FAX 886-2-2559-1519