



# **VOXEL iCG-7000**

*新世代即時多層動態圖文字幕系統*

# iCG-7000

最先進的圖文字幕製作系統已經出現

## 明日科技 今日呈現

從現在起，電視字幕 CG 製作的概念已經完全改變。iCG-7000 以最新的技術、最強悍的創作工具和最優越的 CG 功能，重寫電視字幕製作的遊戲規則。

對需要頂級字幕圖文製作的用戶來說，有了 iCG-7000，就是如虎添翼。iCG-7000 的威力，最適合運用在廣播級的多圖層播出、視訊後製和各式各樣的影音呈現上。

敞開心胸迎接新觀念吧！iCG-7000 將徹頭徹尾改變您對 CG 的認知。

## 量身定做的新技術

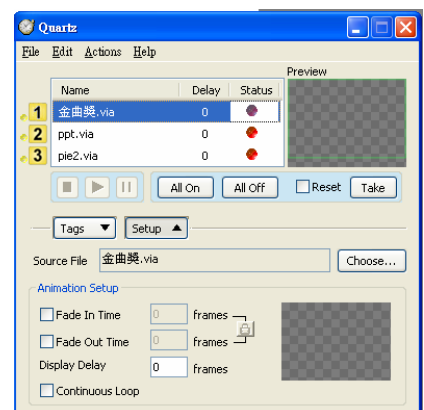
廣播媒體軟硬體技術發展一日千里，為影音製播傳輸帶來無限可能。

### 令人驚豔的多通道特效

在過去，為了單路的影像畫面輸出，您可能要佔用到 switcher 內的好幾路訊號。現在有了 iCG-7000，就可以透過一條通道，做到以前多路/多通道的效果。switcher 的多路訊號，過去通常是和多路的 CG 畫面、動畫機 DDR、商標產生器或其他配備綁在一起。不過有了 iCG-7000，這幾路的訊號空間都可以省下來，讓您可以用最低成本，做到最佳整合。

### 獨立可隨選的時鐘和圖標

iCG-7000 內建的「Quartz」功能，可以用來插入多個獨立播放事件。像是「時鐘」(Clock)、「倒數計時」(Timer)、「圖標」(Logos)、Bugs 側標/動態點綴圖、頻道標示 Channel IDs、新聞字幕 Lower Thirds、「計分版」(Scoreboards)、新聞主播插圖 Over-the-shoulder Graphics 等等物件，都可以被單獨顯示或隱藏。因此就算節目正在播出，還能隨時對突發性需求做出反應。



### 多樣的合成技術

針對「影像擷取」(captures)、「圖框抓取」(frame grab)、「視訊直通」(video by-pass)等情況，iCG-7000 提供 Key 和 Fill 的功能，因應複雜的後製需求。

### 實用的監測預覽

iCG-7000 提供一路類比預覽頻道，讓您可以在播出前，先利用現有器材進行預覽，可以有效降低出錯率。

### 安全的 SDI 過路轉送

能夠預先掌握播出內容，才能稱得上是安全可靠。「直通傳送」(By-Pass Relay) 的特性，可以確保在製播過程中，視訊傳送的路徑可以隨著時間而改變。因此可以做到完全不斷訊。

## 釋放無限的創意能量

iCG-7000 的強大功能，讓您的實踐創意的過程，變得簡單無比。從此以後，您的 CG 圖文作品，不但能讓觀眾的目眩神迷，還能讓其他同業望塵莫及。

### 炫麗的即時轉場

在 iCG-7000 的任何一層的合成圖上，都可以輕易做到「淡出」(dissolve)的轉場效果。在任何時間，都可以開啟多段影片，而像是「推移」(pushes)、「逐漸消失」(fade)、「淡出」(dissolve)和「水波」(wipe) 這類的特效特效，都能在彈指之間做到。



### 充滿創意的即時灰階 Dissolves 轉場特效

在 iCG-7000 下，可以不必再透過 Switcher 或 NLE，就可以做到即時灰階 Dissolves 轉場特效。所有的影像都可以被當作遮罩，用在淡出淡入的溶接上。

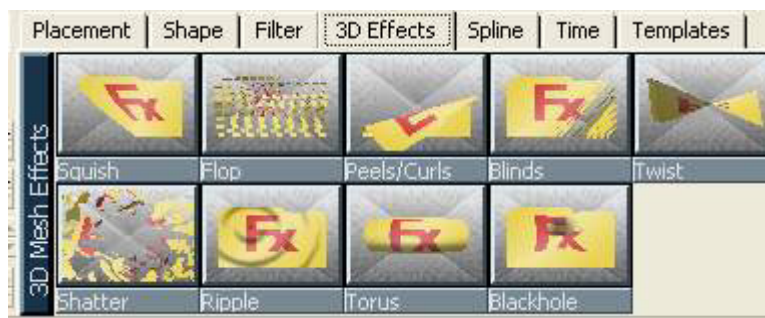
### 頁面化的直橫跑馬功能

創作、編輯或是瀏覽直橫跑馬圖文的動作，都比以前快得多。iCG-7000 的直橫跑馬工具，可以讓播放列表中的每一頁，都變成可以進行格式設定的直橫跑馬頁面。這不但能增加工作效率，還能讓直橫跑馬的創作與傳輸，變得更簡單。



### 3D 特效

在令人目不暇給的眾多特效類別中，包含了像是「壓擠」(squish)、「落下」(flop)、「扭曲」(twist)、「百葉窗」(blinds)、「子彈粉碎」(bullet shatter)、「漣漪」(ripple) .....等等，超過 150 種的特效。這些千變萬化的特效，讓畫面達到神乎其技的流暢。

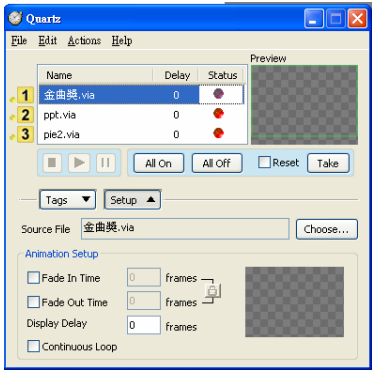


### 支援 Flash 檔案匯入

Flash 格式的多媒體檔案，可以透過匯入方式，利用 Flash to VIA 轉檔工具，整合進這套系統。這是 Voxel 開放性架構的一大特點。

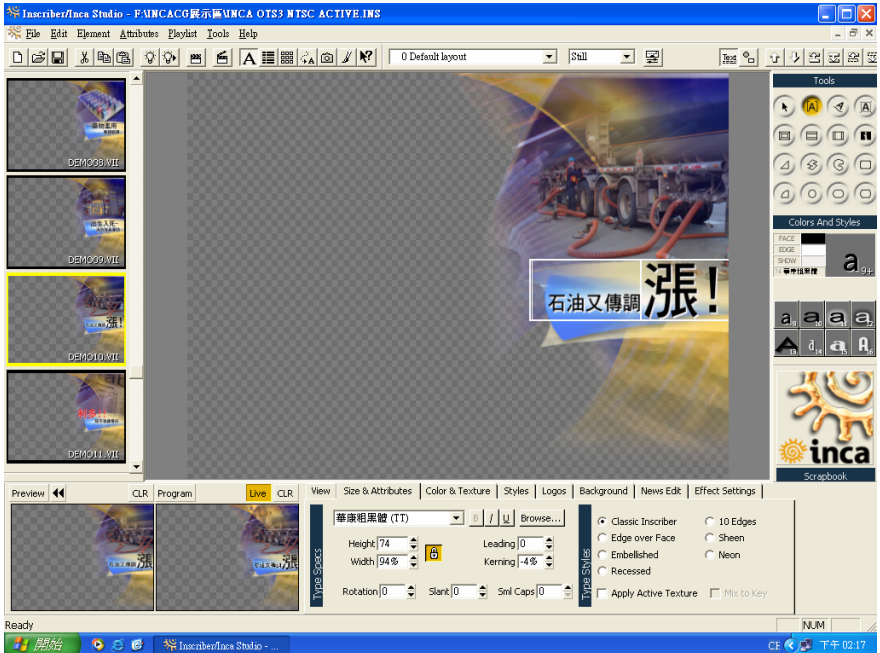


## iCG-7000 的操作介面



← Quartz

- > 使用 Quartz 插入多個獨立播放事件在分割的圖層，像時鐘、台標、氣溫、捲幕等，可以滿足需要更多通道運用的人。
- > 您可以便利的在系統工作介面上設置建構你需要的內容，並可預覽節目縮圖和看到輸出於監視器上的成果。



## 最佳經濟效益：以小博大、以少勝多

創新的科技、先進的創作工具，加上完善的整合能力，在在使 iCG-7000 成為最經得起考驗的選擇。在 iCG-7000 上的投資，可以為廣播後製的工作，帶來無與倫比報酬。原有的廣播和後製工具，不但可以繼續使用，還可以發揮更大的效應。在整個製播過程中所省下來的人力、財力、物力和時間，凸顯出選擇 iCG-7000 的正確性。以小博大、以少勝多的理想已經可以達到了！

### 利用範本節省開發時間

「只需要做一的事，就不必再做第二次！」對於滿意的作品，可以存為範本，簡化將來的工作流程，不但提升效率，還能省時省力。

### 好處多多的「即時回饋」功能

「即時回饋」的功能，不但讓您快速反應出要如何進行創作，也讓您可以有效評估作品，或是複製成功的作品。’

# 五合一的動態開發工具

針對廣播後製的種種需求，iCG-7000 提供全方位的解決方案。

## 廣播級的 CG 創作工具

一目了然的操作介面，讓 CG 操作人員能夠輕易地合成、存取並編修 CG 的「表面」(face)、「邊緣」(edge)和「陰影」(shadow)。另外還有「直跑馬」(roll)、「橫跑馬」(crawl)、「時鐘」(clock)和「曲線文字」(curved text) 等功能，可以激發創意。

## 先進的動態效果模組

您可以創作適用於圖形、文字和圖標的多層動畫環境，藉由「粉碎」(shatter)、「捲頁」(curl)、「掉下」(flop) 等等特效，向令人乏味的特效說掰掰。

## 功能完整的視訊繪製系統

您可以使用 iCG-7000 的「視訊繪製系統」增加最新的圖形特效。由於支援 Adobe Photoshop 的檔案匯入，以及 Adobe Photo 的 plug-in，iCG-7000 可以和圖形創作部門完全搭配。專業又簡潔的圖形繪製，能讓觀眾的眼睛為之一亮。

## 專門的媒體檔瀏覽功能

在分秒必爭的廣播後製領域，本系統提供了一個即時、簡易又全面性的儲存環境。只要透過滑鼠的拖拉，就能輕易存取圖形或頁面配置。

## 一目了然的節目排序器

有效管理影像和圖形輸出。「節目排序器」(event sequencer)，可以用來設定顯示時間的長度以及轉場的方式。

## iCG-7000 的選購功能

您還需要更多嗎？您還可以選購以下的功能：

### 動態材質

在背景、文字或圖形上，可以使用影片，作為動態材質。在過去，您需要購置昂貴的器材，不過在 iCG-7000 中，只要「高貴不貴」的代價，就能選購這項功能。

### ODBC 資料庫連結

這項選購功能能讓您的系統動態連結到 MS Access 資料庫或 MS Excel 報表，做到資訊同步更新。如果把 CG 的頁面配置(layout)事先設定與 ODBC 資料來源連結，就能以自動的方式，隨時更新畫面內的資訊。只要資料庫或報表的內容有異動，CG 的頁面內就會展現出最新的內容。

### C2i,A2i 資源回復和轉檔功能

C2i 和 A2i 轉檔工具，可以把 Chyron 和 Aston 類型的檔案，轉成可編輯的頁面配置(layout)。貼心的轉檔工具，讓您可以繼續使用現有的開發工具。您可以把 C2i 和 A2i 整合進 iCG-7000，也可以把他們當作可以獨立使用的應用軟體。

## 碩方科技有限公司

Advanced Video Technology Cooperation

103 台北市大同區承德路 2 段 81 號 7 樓

TEL:02-25591919 FAX:02-25591519

E-mail :avideo@avideo.com.tw

碩方首頁：http://www.avideo.com.tw